

خانه انگلس، مهمترین جاذبه گردشگری شهر ووپرتال
خانه تاریخی انگلس یکی از مهمترین جاذبه های توریستی شهر ووپرتال آلمان است.



خانه انگلس، موزه ای جذاب و تاریخی

خانه تاریخی انگلس از مهم ترین جاذبه های گردشگری شهر ووپرتال آلمان به شمار می آید. خانه ای که شاهد دوران کودکی و نوجوانی فریدریش انگلس، اندیشمند آلمانی و نزدیک ترین دوست و همکار کارل مارکس بوده و حالا به موزه ای زیبا و منحصر به فرد بدل شده است. در این خانه دو طبقه، از دهه ۷۰ میلادی نمایشگاهی دائمی درباره زندگی و آثار انگلس شکل گرفته است که سالانه هزاران گردشگر را به سوی خود جذب می کند.

نوسازی خانه انگلس در دویستمین سالروز تولدش

خانه انگلس یکی از مهمترین ساختمان های شهر ووپرتال می باشد. ساختمان پدر بزرگ فریدریش انگلس پس از نوسازی، در دویستمین سالروز تولد این نظریه پرداز سوسیال در ۲۸ نوامبر ۲۰۲۰ رونمایی شد. به دلیل اهمیت بالای این بنا، بررسی های ساختمانی گسترده ای برای اولین بار در شهر ووپرتال برای آن انجام شد. این بررسی ها نشان می داد که خانه انگلس در بین زمان ساختش، یعنی سال ۱۷۷۵ میلادی و تاریخ ورودش به لیست بناهای تاریخی در سال ۱۹۹۲ میلادی، نوسازی های گسترده ای را تجربه کرده است.

خانه انگلس، یادآوری دوره تاریخی باروک

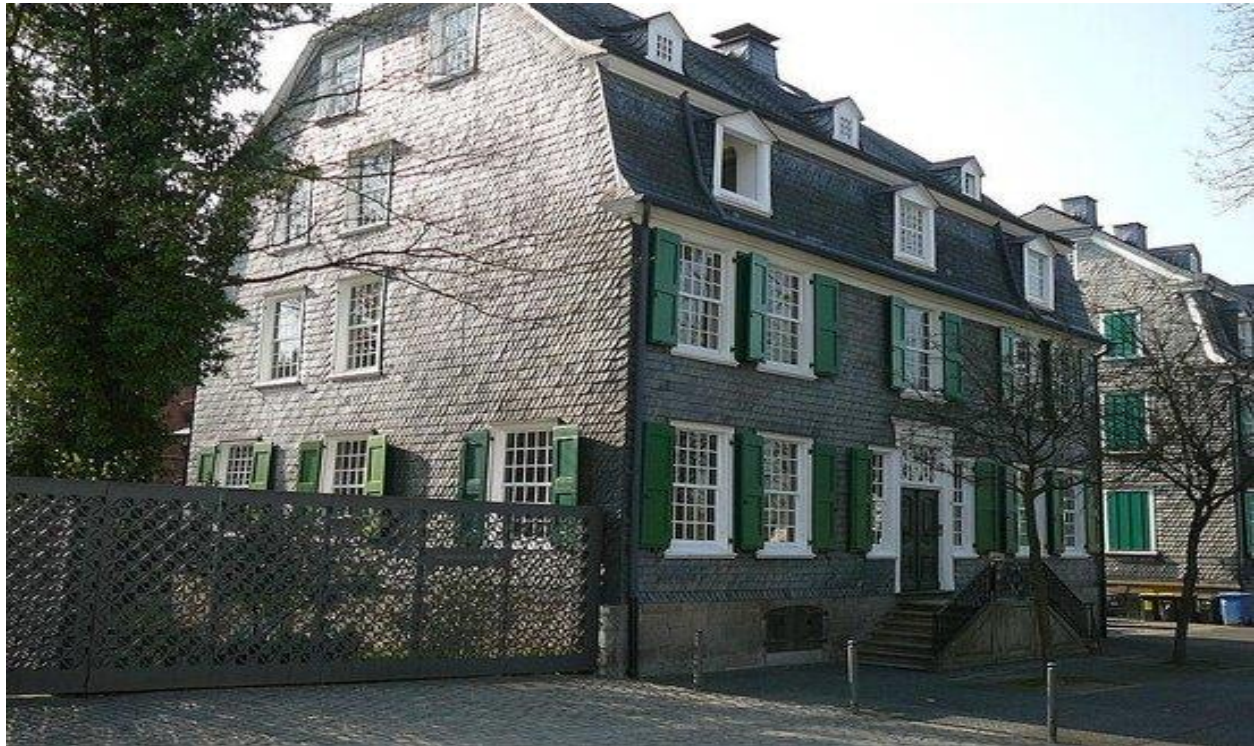
خانه انگلس یک نمونه متداول از خانه‌های نیمه چوبی طبقه مرفه جامعه محسوب می شود. بنابراین جهتگیری نوسازی‌ها پس از بازسازی کلی در سال ۱۸۰۰ میلادی، بیشتر به سمت کیفیت و ظاهر ساختمان معطوف بوده است.

خانه انگلس، محل تولد وی نیست

جالبست بدانید که خانه انگلس، محل تولد این اندیشمند آلمانی نیست، بلکه خانه‌ای است که انگلس در آن، سنین کودکی و نوجوانی خود را سپری کرده است. در این خانه دو طبقه، نمایشگاهی دائمی درباره زندگی و آثار انگلس شکل گرفته است که نظر هر توریستی را به خود جلب می‌کند. در واقع، در این بخش از موزه، دست‌نوشته‌ها، عکس‌ها و وسایل شخصی انگلس نگهداری می‌شود. همچنین قرار است در بخش دیگری از این خانه، نمایشگاهی درباره خانواده کارآفرین انگلس به عنوان نماینده قشر مرفه اواخر دوره باروک تشکیل شود.

خانه انگلس، موزه ای برای عموم

خانه انگلس به همراه فازهای نوسازی شده متعددش به عنوان قسمتی از موزه برای بازدید عموم آزاد خواهد بود. طبقه همکف و اول این بنا به عنوان موزه در نظر گرفته خواهد شد. از اتاق‌ها و طبقه بالای آن به عنوان اداره و مرکز تاریخ شهر و فرهنگ صنعتی استفاده خواهد شد. سرداب طاقدار آن می‌تواند گاهی به عنوان قسمتی از موزه در نظر گرفته شود. به خاطر قوانین ساخت و توسعه بنا دیگر اجازه برگزاری رویدادهای مستقل داده نمی‌شود.



توسعه خانه انگلس، احیای ارزش های تاریخی آلمان

در توسعه و مرمت خانه انگلس تمرکز بر این است که ویژگی‌ها و سبک زندگی اواخر دوره باروک به تصویر کشیده شود. مواد و مصالحی که از بین رفته و دیگر تولید نمی‌شود معمولاً با ویژگی‌های تاریخی احیا نمی‌شوند. برای مثال، تکیه گاه‌های فولادی بنا برداشته نشده تا دوباره با چوب جایگزین شود، همچنین اینطور نیست که تمام حفره‌ها و ترک‌های آن با خاک رس پر شده باشد. (بخش‌هایی از ساختمان که در زمان ورود آن به لیست بناهای تاریخی در سال ۱۹۹۲ میلادی وجود داشت، تحت قانون حفاظت و نگهداری از بناهای تاریخی قرار دارد.) بین اواخر سال ۲۰۱۸ میلادی و تابستان ۲۰۱۹ میلادی، سقف و نمای آن از سنگ و لوح‌های دهه ۱۹۶۰ میلادی زدوده شد. چارچوب و زیرسازی سقف آن بررسی و بازسازی گردیده، و سپس سقف و نمای آن به شیوه قدیمی آلمانی سنگ کاری شد. با نظر مقامات و تصمیم گیرندگان بنا، تصمیم بر این شد که پنجره ششمی که در دهه ۱۹۶۰ بسته شده بود نیز برای اتاق زیر شیروانی بازسازی شود؛ و همچنین دو پنجره در طبقه همکف و طبقه اول ساختمان، به منظور بازیابی تقارن اولیه نمای غربی ساختمان ساخته شد.

مرمت دکوراسیون داخلی خانه انگلس

هر قطعه از پارکت کف ساختمان شماری گذاری شده، سپس جدا گردیده و پس از مرمت دوباره در جای خود قرار داده شد. پنجره‌های کشویی عمودی و کرکره‌هایی که از زمان تخلیه ساختمان در آن وجود داشت، بازسازی شدند. اجزای چوبی و تاریخی آن (درها و چارچوب‌های آنها و پله‌ها) از لایه‌های قدیمی زدوده شد. در موارد لزوم مرمت گردیده و در نهایت با مواد نو پوشانده شد. گچ‌بری‌های ساختمان نیز برداشته و با لایه‌ای از سنگ آهک ظریف پوشانده شدند تا گچ‌کاری‌ها حالت سه بعدی بیشتری به خود بگیرد. شالوده سنگی و طبیعی بنا و همچنین طاق آن تمیز شده و با یک لایه اضافی مقاوم سازی شده‌اند.



رنگ بندی منحصر بفرد خانه انگلس

یک الگوی رنگی برای لایه‌های بالایی دیوارها، سقف و اجزای چوبی ساختمان طراحی شده، که آن نیز مانند سایر موارد بر مبنای یافته‌های حاصل از مطالعه ساختمان حاصل شده است. الگوی رنگ بندی شومینه طبقه همکف به رنگ قرمز بوده است؛ رنگ غالب کاغذ دیواری‌های طبقه اول همچنان سبز باقی می ماند. رنگ آمیزی دیگر اتاق ها نیز به خاطر هدف نمایشگاهی بنا توسط رنگ های خنثی و روشن انجام شده است. همچنین برای نقاشی ها و رنگ آمیزی ها از رنگ های روغنی بر پایه بذر کتان استفاده گردیده است.

کشف رازهایی از خانه انگلس در زمان مرمت بنا

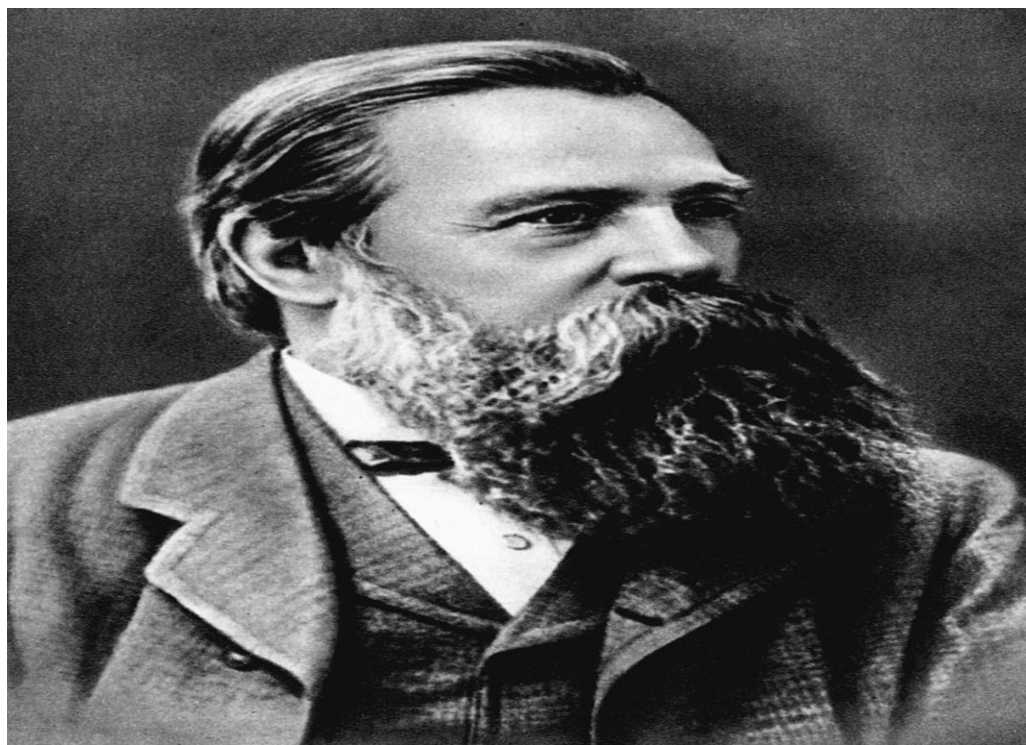
بازسازی و مرمت این ساختمان همچنین از اسرار و رازهای دیگری از آن پرده برداشته است. برای مثال در طی برداشت لایه‌های اضافی اتاق موسیقی در طبقه همکف، کاغذ دیواری‌هایی نمایان شد که تا پیش از آن اطلاعی از وجودشان در دست نبود. این موارد بعدها توسط لایه محافظ پوشانده شده و در معرض دید عموم قرار گرفتند. عملیات بازسازی و مرمت توسط کمپانی‌هایی که به اصول و تکنیک های قدیمی ساخت و ساز مسلط بودند صورت گرفته است. همچنین این عملیات با نقشه‌ها و مستندات گسترده جدید همراه بوده است.



درباره فردریش انگلس بیشتر بدانید

«فردریش انگلس»، متفکر شناخته‌شده آلمانی، ۲۰۰ سال پیش در تاریخ ۲۸ نوامبر سال ۱۸۲۰ در شهر ووپرتال آلمان به دنیا آمد. پدرش مالک کارخانه بزرگ نساجی در آن منطقه بود و در یک کارخانه نساجی و نخ‌ریسی در منچستر نیز شراکت داشت. انگلس که در خانواده‌ای ثروتمند و مذهبی به دنیا آمده بود. در دوران جوانی به جناح چپ پیروان هگل پیوست.

کمی بعد او به خواست پدرش عازم انگلستان شد تا در آن جا علم تجارت بیاموزد. انگلستان در آن زمان، پیشرفته‌ترین کشور صنعتی در جهان به‌شمار می‌رفت. از این‌رو، انگلس در مدت زمان اقامت خود در انگلستان، از نزدیک با زندگی و کار سخت کارگران صنعتی آشنا شد. او بر این باور بود که سیستم سرمایه‌داری موجب بهره‌کشی از انسان‌ها می‌شود. او بعدها به‌همراه کارل مارکس، مانیفست حزب کمونیست را نوشت و برای تدوین برنامه مبارزاتی کارگران اروپایی و ایجاد حزب طبقه کارگر تلاش زیادی کرد.



جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید به وبسایت خانه انگلس مراجعه نمایید:

https://www.wuppertal.de/microsite/gmw/gebäude_erleben/aktuelle_projekte/engels-haus.php

در تنظیم این مقاله از منابع زیر استفاده شده است:

https://www.wuppertal.de/microsite/gmw/gebaeude_erleben/aktuelle_projekte/engels-haus.php

https://www.wuppertal.de/microsite/gmw/gebaeude_erleben/aktuelle_projekte/planung-sanierung-und-restaurierung.php

https://www.tripadvisor.com/Attraction_Review-g187388-d5571601-Reviews-Engels_Haus-Wuppertal_North_Rhine_Westphalia.html#photos;aggregationId=101&albumid=101&filter=7&ff=193768945

واژگان کلیدی: گردشگری، جاذبه گردشگری، صنعت توریسم، خانه انگلس، موزه انگلس، فردریش انگلس، کارل مارکس، شهر ووپرتال، آلمان

ترجمه ای از: نیما عابدی