

## موزه ملی مالزی، نماد تاریخ و فرهنگ مالایی ها

موزه ملی مالزی (National Malaysia Museum) که به موزه نگارا نیز شهرت دارد در ۳۱ آگوست سال ۱۹۶۳ میلادی در سه طبقه در مرکز شهر کوالالامپور و در محل موزه سلانگور ساخته شد. ساختمان موزه و آثار ارزشمند داخل آن نمادی از تاریخ و فرهنگ کشور مالزی به حساب می آید. این موزه هرساله پذیرایی گردشگرانی از کشورهای مختلف جهان می باشد.



## معماری موزه، تلفیقی از سنت و مدرنیته

ساختار تاریخی این ساختمان، یکی از دلایل شهرت این موزه است. این موزه به سبک مالایی قدیم طراحی شده و معماری آن تلفیقی از سنت و مدرنیته است. موزه ملی در جاده دامانسارا کوالالامپور در مجاورت باغ‌های دریاچه پردانا قرار دارد. این موزه از مجموعه نمایشگاه‌هایی با موضوعات تاریخ، اقتصاد، هنر و صنایع تشکیل شده که فرهنگ مالزی را به نمایش گذاشته است. آثار این موزه از تاریخ شبه جزیره مالایا در عصر حجر، برنز و عصر آهن آغاز می شود و تا تاریخ معاصر مالزی و نحوه استعمار و استقلال این کشور ادامه پیدا می کند.

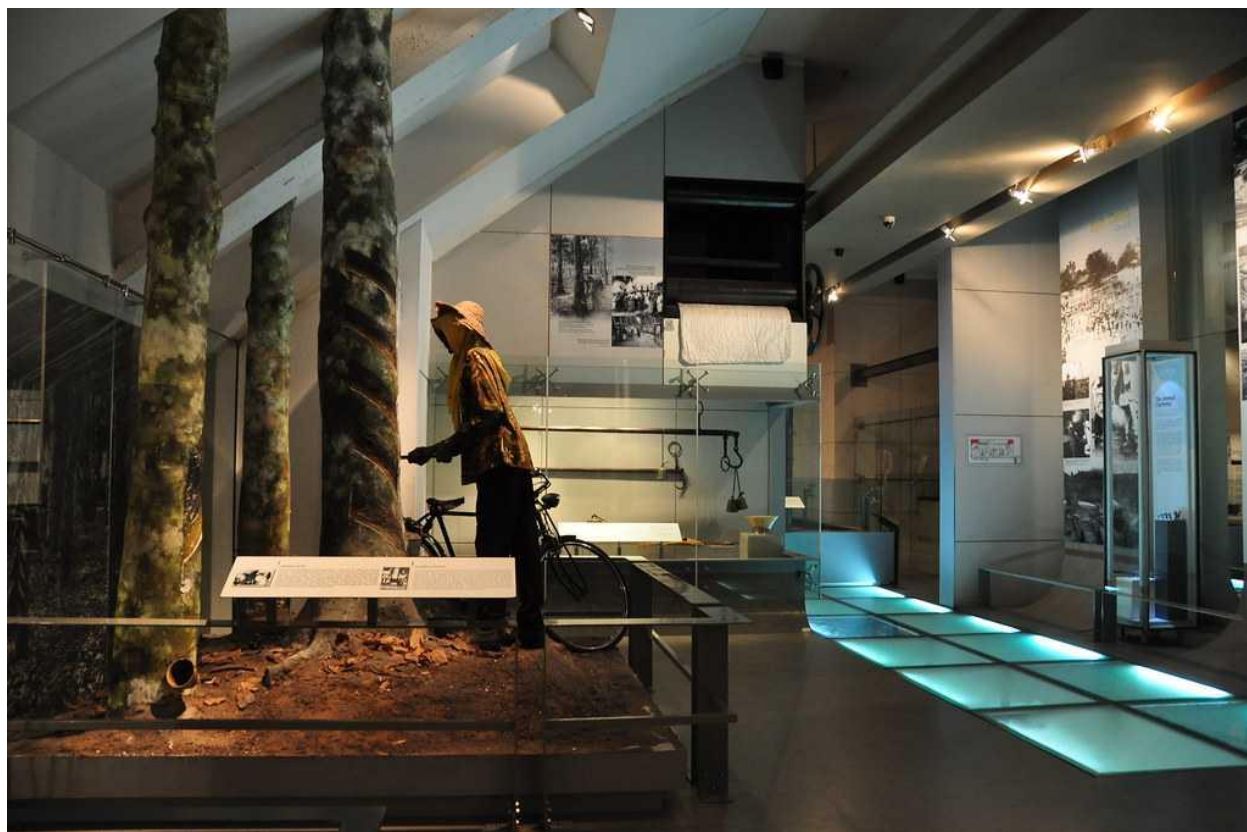
## طراحی فضای داخلی و خارجی موزه

سالن اصلی این موزه طراحی زیبایی دارد. تزئینات به کار رفته در سالن موزه از کاشی کاری آبی رنگ کف سالن گرفته تا کنده کاری زیبای سقف نظر هر بیننده ای را به خود جلب می کند. بیشتر نمایشگاه های موقت در سالن اصلی موزه ملی برپا می شود.

در محوطه خارجی ساختمان موزه ملی نیز چندین نمونه جالب و دیدنی از تاریخچه حمل و نقل درمالزی از ارابه های قدیمی و لوکوموتیوهای اولیه گرفته تا ماشین پروتون ساگا (اولین خودروی ملی مالزی ساخت ۱۹۸۵) در معرض دید بازدید کنندگان قرار گرفته است.

## قصر چوبی، یکی از دیدنی های حیاط موزه

یکی دیگر از آثار دیدنی در محوطه موزه ایستانا ساتو (Istana Satu) یا قصری چوبی است که در اندازه های واقعی قصرهای قدیمی استان ترنگانو (Terengganu) ساخته شده است. این قصر کوچک در سال ۱۹۷۹ در موزه ملی برپا شد و کنده کاری های چوبی و تزئینات داخل قصر نمایانگر هنر صنعتگران مالایی است.



## گالری های موزه ملی مالزی

این موزه چهار گالری اصلی دارد که آثاری با موضوعات قوم شناسی و تاریخ طبیعی مالزی، انواع صنایع دستی، تابلو، لباس، سلاح های سنتی، پول های رایج، آلات موسیقی، گونه های گیاهی و جانوری در آن به نمایش گذاشته شده است.

گالری تاریخچه اولیه: شامل آثاری از پژوهش های تاریخی و حفاری های باستان شناسی مالزی است.  
گالری دوران پادشاهی: شامل آثاری از تمدن اولیه و دوران پادشاهی سلطان های مالایی و ظهور اسلام در این کشور است.

گالری دوران استعمار: شامل آثاری از دوران مستعمراتی مالزی که از سال ۱۵۱۱ و دوره حکومت پرتغالی ها در مالزی آغاز می شود و به دوره های استعماری هلندی ها و انگلیسی ها و ژاپنی ها در زمان جنگ جهانی دوم می رسد.

گالری مالزی جدید: شامل آثار و اسنادی از دوران جنگ، تلاش برای به دست آوردن استقلال ملی و شکل گیری مالزی کنونی است.

## نحوه بازدید از موزه ملی مالزی

موزه ملی مالزی هر روز هفته (به جز اعیاد فطر و قربان) از ساعت ۹:۰۰ تا ۱۸:۰۰ پذیرای بازدید کنندگان است.



تنظیم: تیم تولید محتوای پایگاه خبری عالی گرد